**Konserwacja tkanin i wyrobów odzieżowych**

|  |  |
| --- | --- |
| **Rodzaj tkaniny** | **Sposób konserwacji** |
| **ADAMASZEK**  Tkanina z włókien bawełnianych, lnianych, jedwabnych, wełnianych i wiskozowych lub też z różnych włókien mieszanych | * Prać w zależności od włókien, z jakich został wyprodukowany. |
| **AKRYL**  Tkaniny mogą być z czystego akrylu lub z domieszką innych włókien chemicznych bądź naturalnych. Akryl jest produktem ubocznym ropy naftowej. | * Dozwolone jest wybielanie preparatami zawierającymi chlorek. * Nie ma potrzeby prasowania odzieży plisowanej. Suszyć na ramiączku. * Lekkie tkaniny z akrylu nie wymagają prasowania, można je suszyć w letniej suszarce. * Ciężkie tkaniny dżersejowe suszyć rozłożone na ręczniku. * Tkaniny włochate po całkowitym wysuszeniu przeczesać miękką szczoteczką. * Jeśli zachodzi potrzeba prasowania, prasować letnim żelazkiem na lewej stronie. |
| **AKSAMIT**  Tkanina jedwabna, bawełniana, wełniana lub z włókna chemicznego. | * Aksamit bawełniany. Prać ręcznie lub w pralce w letniej wodzie. Krótko odwirowywać. * Jeśli nie ma pewności, z jakiego włókna jest wyrób, lepiej oddać go do pralni chemicznej. * Mocno pogniecioną tkaninę można wygładzić nad parą. Lekko uprasować na lewej stronie i delikatnie wyszczotkować. |
| **ANGORA**  Sierść królika, zazwyczaj z domieszką wełny lub włókien nylonowych. | * Prać i suszyć jak wełnę. |
| **ASTRACHAN**  Bardzo cenne futro owiec rasy karakułowej, również plusz wełniany, podobny do futra karakułowego. | * Postępować jak ze skórami owczymi, prać ręcznie, tak jak wełnę lub czyścić chemicznie. * Nie prasować. |
| **BATYST**  Cienka tkanina bawełniana lub bawełniano-poliestrowa, może być również bawełniana z domieszką wiskozy . | * Prać ręcznie w letniej wodzie lub w pralce programem dla tkanin delikatnych. * Dokładnie wypłukać, wyżąć lub odwirować. * Prasować na wilgotno i stosować się do oznaczeń na metce. |
| **BAWEŁNA**  Włókno naturalne. Tkaniny mogą być czysto bawełniane lub z domieszką innych włókien. | * Dozwolone jest pranie w pralce: białe tkaniny bawełniane są bardzo odporne i można je prać w bardzo gorącej wodzie, płukać w gorącej wodzie i dobrze odwirować. Prać można też w zimnej wodzie. * Przed praniem tkanin kolorowych należy upewnić się, czy nie farbują lub dostosować się do oznaczeń na metce, dotyczących sposobu prania. Prać mając na względzie trwałość barwników. * Sposób prania tkanin bawełnianych z domieszką innych włókien należy dostosować do najdelikatniejszego włókna |
| **BROKAT**  Tkanina może być z włókien octanowych, z bawełny, jedwabiu, wiskozy lub różnych włókien mieszanych. | * Wszystkie brokaty należy czyścić chemicznie |
| **BUCKRAM**  Apreturowy wkład czarnego lub szarego koloru). | patrz **BAWEŁNA** |
| **DŻINS (Jeans)**  Tkanina z czystej bawełny lub z bawełny z domieszką rayonu. | * Po raz pierwszy prać oddzielnie, ponieważ barwniki zazwyczaj nie są trwałe. * Dżins bawełniany można prać w pralce. Zawsze należy przeczytać oznaczenia na załączonej do tkaniny metce i prać tak jak najmniej odporną tkaninę. * Odzież dżinsową powinno się kupować już zdekatyzowaną, ponieważ w praniu się kurczy . * Prasować jak tkaniny bawełniane lub zgodnie z oznaczeniami na metce. |
| **DŻERSEJ (Jersey**)  Może być bawełniany, jedwabny, wełniany oraz z włókna nylonowego lub akrylowego. | * Prać zgodnie z oznaczeniami na metce. * Jeśli do odzieży nie została załączona metka, czyścić tylko chemicznie. |
| **ELASTYKI**  Tkaniny elastyczne z włókien chemicznych, głównie na bazie poliuretanu.  *Zobacz również :*  **Pielęgnacja materiałów syntetycznych** (pod tabelą) | * Postępować zgodnie z oznaczeniami na metce. Prać ręcznie w letniej wodzie lub w pralce programem dla tkanin bardzo delikatnych. * Płukać ręcznie, lekko odwirować lub zawinąć w ręcznik. Do suszenia rozwiesić. * Nie wolno prasować. |
| **FAILLE**  Tkanina z grubego jedwabiu, bawełny lub włókien chemicznych. | * Prać w zależności od włókien, z jakich został wyprodukowany lub według oznaczeń na metce. |
| **FLANELA**  Tkanina może być bawełniana lub wełniana | patrz **WEŁNA** |
| **FULAR**  Zazwyczaj jest to tkanina jedwabna, może być również z włókna octanowego. | * Prać w zależności od włókna, z jakiego tkanina została wyprodukowana lub według oznaczeń na metce. |
| **GABARDYNA**  Tkanina bawełniana lub wełniana z przędzy czesankowej bądź włókna chemicznego. | * Czyścić tylko chemicznie. |
| **GROSGRAIN**  Ciężka tkanina z jedwabiu naturalnego, może też być z różnych innych włókien. | * Prać zgodnie z oznaczeniami na metce. |
| **JEDWAB**  *Zobacz również :*  **Pielęgnacja jedwabiu**(pod tabelą) | * Światło słoneczne oraz pot źle wpływają na tkaninę. * Przed praniem należy przeczytać oznaczenia na metce i sprawdzić, czy dozwolone jest pranie w wodzie. Jeśli tak, odzież prać po każdym noszeniu, w celu usunięcia zapachu potu. * Nie wolno moczyć w proszkach enzymatycznych. * Biały jedwab można wybielać w roztworze perhydrolu lub nadboranu sodu. Nie wolno używać preparatów zawierających chlorek. * Jedwab można odświeżyć przecierając go namoczoną w lekkim roztworze salmiaku i odciśniętą ściereczką. * Nie wolno pocierać mokrego jedwabiu. * Plamy można usunąć tylko chemicznie. W pralni chemicznej należy powiedzieć, z czego są plamy. * Jedwabny brokat, taftę, jedwabne krawaty i morę można czyścić wyłącznie chemicznie. * Prasować letnim żelazkiem, gdy tkanina jest jeszcze wilgotna. |
| **KORONKI**  Mogą być bawełniane, poliestrowe lub nylonowe, jak również z różnych włókien mieszanych. | * Prać ręcznie w środkach przeznaczonych do prania tkanin delikatnych * Stare lub bardzo delikatne koronki należy prać w bawełnianym woreczku. * W proszkach enzymatycznych moczyć tylko krótko. Płukać natychmiast, gdy są czyste. * Do wody do prania można dodać trochę boraksu. Woda będzie bardziej miękka, a koronki bardziej białe i ścisłe. * Nie wykręcać, wodę należy tylko lekko odcisnąć. Koronkom nadać właściwy kształt i rozwiesić do wysuszenia. * Koronek bardzo delikatnych nie wolno czyścić chemicznie. * Koronki bawełniane wykrochmalić i prasować na lewej stronie gorącym żelazkiem. * Koronek z włókien chemicznych z zasady nie należy prasować. * Starych koronek nie wolno odwirowywać ani też . suszyć w suszarce, ponieważ uszkodzą się. |
| **KREPA**  Tkanina jedwabna lub z poliestru bądź wiskozy o nierównomiernej powierzchni. | * Prać ręcznie w ciepłej wodzie. Po upraniu zawinąć w suchy ręcznik dla wchłonięcia wody. * Prasować na lewej stronie ciepłym żelazkiem, gdy tkanina jest jeszcze wilgotna. Wskazane jest żelazko na parę. |
| **MODAKRYL**  Podobny do akrylu, ale cieńszy. | * Dozwolone jest pranie w pralce: prać w letniej wodzie, płukać i rozwiesić do suszenia * Prasować letnim żelazkiem, tylko gdy jest to niezbędne. |
| **NYLON**  Włókno chemiczne. Tkaniny mogą być z czystego nylonu lub w połączeniu z innymi włóknami. Nylon "papierowy" jest nylonem uszlachetnionym żywicami syntetycznymi. | * Dozwolone jest pranie w pralce: prać często w ciepłej wodzie, płukać zaś w zimnej. * Nylon papierowy prać w dużej ilości wody. Tkaniny nie pocierać ani nie wygniatać, lecz pozostawić w mydlinach, aby pływała. Plamy lekko pocierać miękką szczoteczką. W razie potrzeby dodać 50-cio procentowego krochmalu. * Nie wybielać środkami zawierającymi chlorek: biały nylon można wybielać specjalnym bielidłem do nylonu. * Delikatną odzież z zakładkami prać po każdym noszeniu, aby zakładki powróciły do pierwotnego kształtu. * Odzież z zakładkami na krótko namoczyć w wodzie. Nie wolno wykręcać ani wyżymać. Lekko odwirować i suszyć na plastikowym wieszaku. * Przy oddawaniu do pralni chemicznej, należy na widocznym miejscu zaznaczyć "NYLON". Nylonu nie wolno wystawiać na bezpośrednie działanie ciepła lub promieni słonecznych, ponieważ żółknie. * Nie wolno prasować. Nylon papierowy można przeprasować letnim żelazkiem. |
| **ORGANDYNA**  Tkanina często z nylonu, niegdyś również bawełniana. | * Organdyna bawełniana. Dozwolone jest tylko pranie ręczne. Tkaninę lekko wygniatamy w ciepłej wodzie z małym dodatkiem detergentu. * Starą zwiotczałą organdynę można odświeżyć w roztworze boraksu: 50 g na I litr ciepłej wody. * Organdyna nylonowa. Prać jak wszystkie tkaniny nylonowe. * Prasować jeszcze wilgotną tkaninę po prawej stronie ciepłym żelazkiem. |
| **ORGANZA**  Tkanina może być z różnych włókien. | * Postępować, jak z włóknami, z których jest wyprodukowana, Postępować delikatnie. |
| **PCV**  Mocna masa plastyczna. | * Dozwolone jest wyłącznie pranie ręczne. * Suszyć na wieszaku. Nie wolno prasować (pod żelazkiem się topi. |
| **PŁÓTNO** | * Dozwolone jest pranie w pralce, w gorącej wodzie. Dokładnie wypłukać i odwirować. Suszyć rozwieszone. * Można krochmalić. * Jeszcze wilgotne płótno prasować po prawej stronie gorącym żelazkiem na parę. |
| **PŁÓTNO ŻAGLOWE**  Może być lniane, bawełniane lub z włókna chemicznego. | * Prać i prasować w zależności od włókna, z jakiego zostało wyprodukowane. Zawsze należy przeczytać załączoną do tkaniny metkę. |
| **POLIESTER**  Bardzo mocne włókno chemiczne. Podstawowymi surowcami są węgiel i ropa naftowa. Tkaniny z tego włókna nie kurczą się ani nie rwą. | * Dozwolone jest pranie w pralce w gorącej wodzie, płukanie w zimnej wodzie, krótkie odwirowywanie i/lub suszenie w suszarce. * Nie wolno gotować, ponieważ zagniecie się. * Odzież z fałdami i zakładkami prać ręcznie i suszyć na ramiączku. * Prasować letnim żelazkiem tylko wówczas, gdy jest to konieczne. |
| **POPELINA**  Tkanina może być jedwabna, wełniana, wiskozowa lub (jak niegdyś bawełniana. | * Prać ręcznie. Prasować w zależności od tego, z jakiego włókna jest wyprodukowana. |
| **RYPS**  Może być bawełniany lub z dodatkiem włókien chemicznych. | * Postępować jak z najdelikatniejszym włóknem, z którego jest wyprodukowany. Należy też przeczytać oznaczenia na metce. |
| **SARŻA**  Tkanina z wełny, z domieszką wiskozy lub innych włókien. | * Szybko przeprać ręcznie w letniej wodzie i odcisnąć. * Nie wolno suszyć w bezpośrednim sąsiedztwie grzejników. * Można czyścić chemicznie. * Prasować ciepłym żelazkiem przez wilgotną ściereczkę. |
| **SATINET**  Tkanina bawełniana lub wiskozowa. | * Postępować tak, jak z najdelikatniejszym włóknem, z jakiego jest wyprodukowana. Należy przeczytać oznaczenia na metce. |
| **SATYNA**  Może być jedwabna, bawełniana, poliestrowa, z nylonu lub włókna octanowego. | * Cienkie satyny można prać, jeśli włókno z jakiego są wyprodukowane nadaje się do prania. Należy zapoznać się z oznaczeniami na metce. * Ciężkie tkaniny dekoracyjne z satyny czyścić tylko chemicznie. * Prasować na lewej stronie jeszcze lekko wilgotną tkaninę. Żelazko powinno być średnio ciepłe. * Satynę z włókna octanowego prasować na lewej stronie, gdy jest jeszcze równomiernie wilgotna; żelazko powinno być letnie. Nie wolno kropić - woda pozostawia plamy. |
| **SANTUNG**  Zazwyczaj jest to tkanina jedwabna, może być również z włókna octanowego lub nylonowego. | * Postępować tak jak z włóknem, z jakiego została wykonana. Należy zapoznać się z oznaczeniami na metce. |
| **SZENILA (Chenille)**  Tkanina może być bawełniana, jedwabna, wełniana lub z włókna wiskozowego. | * Stare tkaniny prać ręcznie i bardzo ostrożnie w letniej wodzie. * Nie wolno prasować. Mokrą tkaninę należy ostrożnie naciągnąć i nadać jej prawidłowy kształt, następnie powiesić i suszyć. Po wysuszeniu delikatnie przeczesać. |
| **SZTRUKS**  Może być bawełniany lub z włókna wiskozowego, jak również bawełniano-poliestrowy. | * Dozwolone jest pranie w pralce: odzież przewrócić na lewą stronę i prać programem odpowiednim do rodzaju włókna, z jakiego jest wykonana tkanina. Zawsze należy przeczytać oznaczenia na metce. * Tkaniny nie trzeć, aby nie pozrywać włókien. * Przed oraz w trakcie suszenia strzepywać tkaninę i wygładzać włókna. * Nie trzeba prasować. Prasować można jeszcze wilgotną tkaninę: delikatnie, przez złożoną w kilka warstw ściereczkę. |
| **SZTUCZNE FUTRA**  Mogą być z nylonu, wiskozy, bawełny, akrylu lub poliestru. | * Futro bawełniane i wiskozowe należy prać chemiczne. * Jeśli nie ma pewności, z jakich surowców jest wyrób, wówczas prać jak nylon lub pocierać gąbką, spłukiwać i wycierać ręcznikiem. * Nie prasować. |
| **SZYFON**  Może być jedwabny lub z włókna chemicznego, na przykład z nylonu lub wiskozy. | * Prać w zależności od włókna z jakiego został wyprodukowany. * Nie wyżymać. * Prasować letnim żelazkiem, gdy tkanina jest prawie sucha. W czasie prasowania lekko naciągać, nadając właściwy kształt. |
| **TAFTA**  Tkanina jedwabna, wełniana, z włókna octanowego, wiskozowego, poliestrowego lub nylonowego. | * Taftę nylonową można prać ręcznie. * Wszystkie inne rodzaje tafty należy prać chemicznie. |
| **TIUL**  Cienka siatka bawełniana, wiskozowa, nylonowa lub z domieszką innych włókien. | * Prać w zależności od rodzaju włókna, z jakiego jest wykonany, zgodnie z oznaczeniami na metce. * Zwiotczały tiul bawełniany lekko wykrochmalić. * Zwiotczały tiul z nylonu lub rayonu namoczyć w roztworze gumy arabskiej - będzie twardszy. |
| **TKANINY AŻUROWE**  Tkane są z bawełny, nylonu lub poliestru. | * Ażur bawełniany w pierwszym praniu kurczy się, dlatego zakład u dołu zrobić z zapasem, aby po pierwszym praniu podłużyć. * Prać często. Gdy poszarzeje, nie można go już doprać, jedynie można nieco wybielić. * Po wypłukaniu powiesić do wysuszenia. Prasować na prawej stronie ciepłym żelazkiem. * Wstawki ażurowe na ubraniach prać ręcznie w ciepłej wodzie i dokładnie wypłukać. |
| **TKANINY IGŁOWE**  Włókna chemiczne. | * Dozwolone jest pranie w pralce : prać w letniej wodzie, płukać w zimnej. * Tkanin tych nie wolno wyżymać i odwirowywać, ponieważ nie dadzą się uprasować. * Nie prasować; w razie potrzeby przeprasować letnim żelazkiem. |
| **TKANINY TRYKOTOWE**  Tkaniny tkane z włókna wiskozowego, nylonowego lub poliestrowego. | * Postępować według zaleceń dla najbardziej delikatnych włókien, z jakich jest wykonana. Należy zapoznać się z oznaczeniami na metce. |
| **TKANINY WŁOCHATE**  Tkaniny te mogą być z różnych włókien. | * Sposób prania zależy od włókna, z jakiego zostały wyprodukowane. Stosować się do oznaczeń na metce. * Nie wolno odwirowywać lub wyżymać w ręku. Zawinąć w suchy ręcznik i odcisnąć wodę. * Suszyć na wieszaku, zazwyczaj nie trzeba prasować. * Prasować na lewej stronie letnim żelazkiem. |
| **TKANINY WYTŁACZANE**  Bawełna, jedwab, nylon lub poliester. | * Prać w zależności od włókna, z jakiego jest wy-produkowana. Należy zapoznać się z oznaczeniami na metce. * Krepy nie wolno prasować, ponieważ zniszczy się wzór. Suszyć na wieszaku. |
| **TKANINY Z WŁÓKNA OCTANOWEGO**  Włókna acetylocelulozowe zwykle produkowane są z celulozy. | * Tkaniny z włókna octanowego posiadają trwałe barwy i nie kurczą się. * Dozwolone jest pranie w pralce: w letniej wodzie, z delikatnym pocieraniem, płukanie w zimnej wodzie, krótkie odwirowywanie (tylko jeśli pozwalają na to oznaczenia na metce). * Delikatnie wyżymać suchymi ręcznikami. * Suszyć na wieszaku. Nie używać klipsów do bielizny, które pozostawiają na tkaninie ślady. * Prasować na lewej stronie letnim żelazkiem. Powiesić na wieszaku. * Czyszczenie chemiczne zwykłymi środkami do czyszczenia. Nie wolno używać acetonu, alkoholu lub kwasu octowego, ponieważ włókno w tych środkach rozpuszcza się. |
| **TKANINY Z WŁÓKNA SZKLANEGO**  Tkanina z bardzo cienkiego włókna szklanego jest cienka i elastyczna. | * Prać tylko ręcznie. Do prania należy założyć gumowe rękawice, postępować bardzo ostrożnie, tkanina powinna pływać w ciepłych mydlinach. * Nie wolno prać razem z innymi tkaninami, nie wolno wyżymać. Czyszczenie chemiczne jest niedozwolone, prasowanie również. * Rozwiesić na sznurze do bielizny, naciągnąć i wyrównać brzegi. Nie używać klamerek do bielizny. * Po praniu dokładnie umyć umywalkę w celu usunięcia resztek szklanych włókien. |
| **TKANINY Z WŁÓKNA TRIOCTANOWEGO**  Tkanina produkowana jest z celulozy i bawełny, często z domieszką innych włókien. Nie gniecie się, nie kurczy i nie rozciąga. Szybko schnie. | * Dozwolone jest pranie w pralce: krótkie pranie w ciepłej wodzie, płukanie w zimnej, krótkie odwirowywane. * Plam nie można usuwać acetonem, kwasem octowym lub alkoholem, ponieważ tkanina pod wpływem tych środków rozpuszcza się. * Jeśli konieczne jest prasowanie, prasować można letnim żelazkiem i na lewej stronie. |
| **TWEED**  Tkanina zazwyczaj wełniana, czasami również z włókna poliestrowego lub akrylowego. | * Tweedy wełniane należy czyścić wyłącznie chemicznie. * Tweedy z włókna chemicznego prać w zależności od włókna, z jakiego zostały wyprodukowane. |
| **VIYELLA**  Nazwa handlowa tkaniny wełniano- bawełnianej. | * Prać ręcznie w gorącej wodzie. * Prasować letnim żelazkiem na lewej stronie, gdy tkanina jest jeszcze wilgotna. |
| **WELUR**  Welur może być jedwabny, bawełniany lub z włókien chemicznych. | * Czyścić wyłącznie chemicznie. |
| **WELWETON**  Tkanina bawełniana lub wiskozowa. | * Czyścić wyłącznie chemicznie. |
| **WEŁNA**  Naturalna sierść owiec, jagniąt lub kóz.  Znane są też inne rodzaje wełny, jak: alpaka, wełna wielbłądzia, z królika, lamy lub wigonia. | * Wełny nie można długo moczyć, powoduje to kurczenie się tkaniny. Należy stosować specjalne środki przeznaczone do prania wełny w zimnej wodzie. Prać delikatnie wyciskając. Nie wolno pocierać. * Niektóre tkaniny wełniane można prać w pralce. Przedtem jednak należy zawsze zapoznać się z oznaczeniami na metce. * Zżółkłą wełnę można wybielić w lekkim roztworze perhydrolu. Wypłukać w ciepłej wodzie. * Wełnę ubrudzoną olejem lub smarem należy uprać w płatkach mydlanych (nie prać w detergentach). * Suszyć rozłożone na równej płaszczyźnie. * Jeśli wełna w czasie pranie skurczyła się, wyrób rozciągnąć, gdy jest jeszcze wilgotny. * Wyroby z wełny wielbłądziej, grubej wełnianej flaneli, pilśni lub kamgarnu należy czyścić chemicznie. * Prasować letnim żelazkiem na lewej stronie przez wilgotną ściereczkę. |
| **WISKOZA**  Włókno chemiczne z celulozy. Jedwab wiskozowy w stanie suchym jest mocny, zaś gdy jest mokry jest cienki i delikatny. Z wyglądu tkanina jest podobna do jedwabiu, wełny, płótna lub bawełny, jednak postępować z nią należy o wiele bardziej delikatnie. Rayon jest wyrobem z wiskozy. | * Prać często, ręcznie, w zimnej wodzie. * W czasie prania nie wolno zwijać, gnieść lub naciągać. * Prasować żelazkiem na parę lub jeszcze wilgotną tkaninę. * Tkaniny z połyskiem prasować na lewej stronie, natomiast bez połysku - na prawej. * Na szwach nie można zbyt mocno naciskać żelazkiem. |
| **WŁÓKNA METALIZOWANE W TKANINACH**  Włókna z folii syntetycznej powlekane cienką warstwą kolorowego metalu i wrabiane w tkaninę. | * Dozwolone jest wyłącznie czyszczenie chemiczne. |
| **ŻORŻETA**  Tkanina wełniana, bawełniana, jedwabna lub z włókna chemicznego. | * Żorżetę z włókna chemicznego prać w zależności od włókien, z jakich została wyprodukowana; sprawdzić oznaczenia na metce. * Sprawdzić trwałość barwników. |

|  |
| --- |
| **Pielęgnacja materiałów syntetycznych** |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| **Pranie**  Wyroby z włókien syntetycznych w porównaniu z wyrobami z włókien naturalnych odznaczają się następującymi cechami :   * ograniczoną zdolnością przyjmowania wody , * skłonnością do silnego brudzenia się , * termoplastycznością , czyli tendencją do trwałych odkształceń w podwyższonej temperaturze.   W związku z tym pranie wyrobów z włókien syntetycznych zarówno ręczne , jak i mechaniczne wymaga zachowania daleko idącej ostrożności.  Tkaniny syntetyczne  są wrażliwe na wysokie temperatury , tarcie , wyżymanie i skręcanie , ponadto szybko ulegają zabrudzeniu.  Pranie ich nie wymaga tak dużego wysiłku jak np. pranie bawełny. Należy zwrócić uwagę na prawidłową technikę prania oraz dobór odpowiedniego , delikatnego środka piorącego.  Bielizna z tkanin i dzianin z włókna poliamidowego (nylon, stylon, dederon) powinna być prana po jednodniowym noszeniu. Przed praniem bieliznę powinno się krótko moczyć (zależnie od stopnia zabrudzenia od 5 do 15 minut) i następnie prać delikatnie , ruchami raczej głaszczącymi i wybijającymi , a nie przez wyciskanie.  Bieliznę z włókna poliestrowego (elana, teral, terylen) pierze się delikatnie przez wyciskanie i wygniatanie,  w roztworze piorącym sporządzonym z płynnych środków piorących lub proszku do prania oraz wody o temperaturze 40 st.C . Płucze się je 4-5 razy w ciepłej wodzie. Bielizny z tych włókien nie wyżyma się , lecz wyciska , a nadmiar wody usuwa przez zawinięcie w gruby ręcznik frotte.  Bieliznę z anilany , dralonu , orlonu itp. pierze się przez wygniatanie , w wodzie o temperaturze 25-30 st.C z dodatkiem płynnych środków piorących. Płucze się 4-5 razy w dużej ilości wody. Woda do płukania powinna mieć temperaturę taką samą jak roztwór piorący (tzn.25-30 st.C)  W celu zobojętnienia ładunku elektrostatycznego wytworzonego podczas prania oraz nadania wyrobom miękkości , puszystości i elastyczności do ostatniej kąpieli płuczącej dodaje się odpowiedniego środka antyelektrostatycznego. |

|  |
| --- |
| **Suszenie**  Wyroby z włókien syntetycznych suszy się bez wyżymania w stanie rozwieszonym. Materiały syntetyczne schną bardzo szybko , w związku z tym pozostawienie ich na jakiś czas bez rozwieszania powoduje tworzenie się zagnieceń. |

|  |
| --- |
| **Prasowanie**  Wyroby suszone w odpowiedni sposób nie wymagają prasowania . Jeżeli jednak prasowanie jest niezbędne , to należy pamiętać , że maksymalna temperatura prasowania nie może przekroczyć 120 ° C  dla wyrobów z włókien poliamidowych i poliakrylonitrylowych oraz 160 ° C dla wyrobów z włókien poliestrowych. W celu uniknięcia powstawania trudno usuwalnego połysku prasuje się je przez wilgotne płótno ochronne. |

|  |
| --- |
| **Pielęgnacja  jedwabiu** |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| **Pranie**  Jedwab naturalny jest bardzo wrażliwy na temperaturę powyżej 30 ° C , na różnice temperatury w praniu i płukaniu oraz na tarcie i wyżymanie. Nieumiejętne pranie tkanin i dzianin z jedwabiu może spowodować nawet całkowite ich zniszczenie np. odbarwienie.  Jedwab należy prać bardzo delikatnie (bez uprzedniego moczenia) w wodzie o temperaturze  25-30 ° C , wyłącznie z dodatkiem delikatnych płynnych detergentów lub płatków mydlanych. Pranie polega na wyciskaniu - wygniataniu tkaniny (lub dzianiny) w roztworze piorącym . Bardziej zabrudzone sztuki pierze się dwukrotnie. Płukać należy kilkakrotnie (3-4 razy) w dużej ilości wody o tej samej temperaturze (25-30 ° C) co roztwór piorący. W celu nadania tkaninie jedwabnej (kolorowej) miękkości , połysku i ożywionej barwy do ostatniego płukania można dodać 3-5 łyżek octu na 10 l wody. Po wypłukaniu tkaninę (bądź dzianinę) wyciska się (nie wolno wykręcać !) , a nadmiar wody usuwa się zawijając ją w gruby ręcznik frotte. |

|  |
| --- |
| **Suszenie**  Wyroby z jedwabiu wiesza się po wyciśnięciu na wieszaku. |

|  |
| --- |
| **Prasowanie**  Wyroby z jedwabiu po wyschnięciu , ale jeszcze wilgotne  , prasuje się po lewej stronie żelazkiem o temperaturze 120 ° C. |